



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Telewizja cyfrowa

Przedmiot

Kierunek studiów

Elektronika i Telekomunikacja

Studia w zakresie (specjalność)

Poziom studiów

drugiego stopnia

Forma studiów

niestacjonarne

Rok/semestr

2 / Sem. 3

Profil studiów

ogólnoakademicki

Język oferowanego przedmiotu

polski

Wymagalność

obieralny

Liczba godzin

Wykład

15

Ćwiczenia

0

Laboratoria

30

Projekty/seminaria

Inne (np. online)

Liczba punktów ECTS

6

Wykładowcy

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

prof. dr hab. inż. Marek Domański

marek.domanski@put.poznan.pl

tel. 616653901

Odpowiedzialny za przedmiot/wykładowca:

Wymagania wstępne

Student rozpoczynający ten przedmiot powinien posiadać podstawową wiedzę z podstaw programowania, wprowadzenia do multimediiów, systemów multimedialnych, systemów telekomunikacyjnych, transmisji cyfrowej i sieci telekomunikacyjnych.

Ma podstawową wiedzę o zagadnieniach związanych z przesyłaniem wizji i fonii .



Potrąfi ze zrozumieniem korzystać z literatury fachowej w j. angielskim.

Cel przedmiotu

Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i umiejętności w zakresie nowoczesnych systemów telewizyjnych.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza

Znajomość podstawowych problemów oraz typowych rozwiązań stosowanych w systemach telewizji cyfrowej.

Umiejętności

Umiejętność oceny parametrów systemów telewizyjnych różnych typów. Umiejętność wyboru właściwych rozwiązań technicznych w zależności od uwarunkowań świadczonych usług.

Kompetencje społeczne

Rozumie uwarunkowania społeczne i ekonomiczne funkcjonowania i rozwoju telewizji..

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wiedza nabyta w ramach wykładu weryfikowana jest na egzaminie. Egzamin ma formę egzaminu pisemnego i/lub ustnego. Egzamin jest zbiorem kilku-kilkunastu pytań otwartych o różnym poziomie trudności z przypisaną liczbą punktów. Egzamin jest zaliczony, gdy zdobyta liczba punktów przekracza 50%.

Zaliczenie laboratorium odbywa się na podstawie bieżącej oceny postępów studentów w trakcie realizacji zadań zdefiniowanych w wyniku instrukcji do laboratorium i/lub wyników założeń z dyskusji z początku zajęć.

Skala ocen: <= 50% 2,0 ;51%-60% 3,0; 61%-70% 3,5; 71%-80% 4,0; 81%-90% 4,5; 91%-100% 5,0

Treści programowe

Wykład: SDTV, HDTV, UHD TV, System DVB: DVB-S1/S2/S2X, T1/ T2/ T2Lite, C1/C2, IP, Inne systemy. Multimedia w internecie OTT, DASH, MMT, DLNA, nowe rozwiązania w telewizji (telewizja przestrzenna, wizualna rzeczywistość w telewizji)

Laboratorium: .

Metody dydaktyczne

Wykład tradycyjny

Laboratorium - W początkowej fazie zajęć dyskusja, następnie z wykorzystaniem metody pracy grupowej realizacja projektu.

Literatura



Podstawowa

ETSI Standards, available on etsi.org.

U. Reimers, DVB, Springer, 2008 (i inne wydania).

Uzupełniająca

Domański M., Obraz cyfrowy, WKŁ, Warszawa 2010.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	125	6,0
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	55	2,0
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu) ¹	70	4,0

¹ niepotrzebne skreślić lub dopisać inne czynności